



“SEED”とは、英語で“種”という意味です。

このお便りを通して、利用される皆さんに「新たな発見」「気づき」のきっかけになる『タネ』になればという思いで名付けました。

令和4年 7月 1日発行

## 7月予定表

7月7日の七夕の日は、晴れて  
天の川が見られるといいねえ〜☆

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
				七夕飾りを作ろう		
3	4	5	6	7	8	9
きゅうかんび 休館日			スポーツ の日		ぱーく	
10	11	12	13	14	15	16
きゅうかんび 休館日			おんがく 音楽の日			
17	18	19	20	21	22	23
きゅうかんび 休館日	きゅうかんび 休館日		スポーツ の日		りずむ	夏休み
24	25	26	27	28	29	30
きゅうかんび 休館日			ティーチャーズエッグ おんがく 音楽の日			ティ キャンプ
31						
きゅうかんび 休館日						

### ★ スポーツの日

6日…フリースロー大会

シュートの場所でポイントが変わるよ。  
上手に投げてたくさんポイントゲットしよう！

20日…ロープひき

ひっぱり合っこして、バランスを崩したら  
負けという少し変わったつなひき遊びをするよ！

### ★ おんがく 音楽の日

13日…ウクレレ

今年度まだ数回しかやっていますが、みんな  
上達が早い!! 曲が弾けるようになるのが楽  
しみだね♪ (※3年生以上)

27日…Let's パーカッション

夏らしく、南国の雰囲気味わえるいろいろな  
打楽器を演奏してみよう！

### ティーチャーズエッグ

7/27(水)~29(金) 13:00~15:00

加納中のお兄さんお姉さんがきて、宿題を  
みてくれたり、遊んだりしてくれるよ！

### アートにふれよう

7月からは、甲斐隆児さんの作品がくるよ！  
お楽しみに！

## ティキャンプ 7/30(土)

●午前の部 10:30~12:00

『石山恭敬さんによる加納地区の昔話』

みんなの住む加納地区に伝わる昔話を聞いてもっと  
加納を好きになろう！おもしろいカッパの話も聞けるかも？  
年齢問わず申し込みなしで、どなたでも参加できます！

●午後の部 13:30~15:00

『親子 アロマ de しゃぼん』 20組限定 (※要申込み)

アロマインストラクターの資格をお持ちの廣渡さんが、アロマ  
を使った石鹸の作り方を教えてくださいませ♪  
※小学2年生以下は保護者同伴でお願いします。

材料費：300円 (1個)

### 親子ひろば

親子ひろばでは  
新年度の登録が  
必要です。

ぱーく 7/8(金) 10:30~11:30

対象：0歳~3歳

子育て中の保護者とお子さんのためのフリース  
ペースです。おもちゃで遊んだり、絵本を読ん  
だりできる広いスペースを準備しています。

りずむ 7/22(金) 10:15~11:15

対象：1歳~3歳

工藤純代先生と一緒に、親子の触れ合い遊びや手遊  
び・絵本の読み聞かせなどをします。

※要申込み 定員あり

お問合せ・申し込み先

宮崎市かのう児童センター  
(TEL/FAX) 0985-85-6805



## Let's ウクレレ



まいかいじょうたつ  
毎回上達してますね！  
いっきよくひ  
一曲弾けるまでこのまま  
ガンバロー!!

## はね 羽根っこ



おもりのついた羽根を、的に投げるシンプルなゲーム  
でした。頭に羽根を乗せて写真を撮るくらい  
テンションがあがるイベントになりました。



## みんなで花植え



いま、いりぐちに飾ってあるお花は、このメンバーがキレイに植えてくれました。いつもいろんな作業を手伝ってくれるお友達がたくさんいて、とっても助けられています。

ことしはい今年に入ってセンターでは新しいおもちゃをいくつか揃えました。そのなかでも人気のおもちゃがこのルービックキューブ。今のところ揃えることができたのはこの3人！みんなもトライしてみよう！

## ルービックマスター



# カノトーク



第十話

かのう児童センターからいろいろな情報を発信する「カノトーク」。今年はテレビやネットで「ウルトラマン」の文字や情報を見聞きすることが多いのではないのでしょうか？シンウルトラマンの上映開始、そして16日からみやざきアートセンターでTSUBURAYA EXHIBITIONが始まることなどがあると思います。かのう児童センターの館内にも円谷プロから頂いたSDGsのポスター飾るなどしておりますが、50年以上どの年代でも夢を与え続けられるというのは、本当に凄いことだなと思います。そこで、昭和ウルトラ世代の方にオススメしたいのは、布川俊樹さんのウルトラマンジャズです。どのアレンジも素晴らしく演奏も最高ですので一度聞いてほしいですね。

布川俊樹 UJQ



みやざきアートセンター

