

【自主事業】

「アートドラムズ×ひなた」（和太鼓 × ART）

2019年4月～2020年3月

【事業目的/内容】

和太鼓を通して、地域を越えた子どもや大人との出会い、交流する機会を作る。また和の温かみに触れ、表現することの楽しさを体感する。様々なワークショップを体験する機会を作り、創造する力を育てることで、曲や演出の創作など子どもたちのアイデアを引き出し、それを実現することで達成感や充実感、自己肯定感の向上に繋げる。和太鼓と様々なアートを組み合わせることで和太鼓の可能性を広げ、子どもたち一人ひとりが主人公となって新しいアートを発信する。

【実施回数】 35回

【場 所】 太鼓研修センター響 和太鼓練習場

【登録者数】 14名 【参加者数】 延べ456名

【指 導 者】 今村修哉（橘太鼓響座）



出演一覧

実施日	イベント名	実施場所
7月14日（日）	まつりえれこっちゃんみやざき 2019	宮崎市橘通り
7月28日（日）	山形屋夏祭り	宮崎山形屋四季ふれあいモール
8月31日（土）	田野町太鼓フェスティバル 2019	田野運動公園 多目的広場
11月6日（水）	MUSIC CAN MAKE YOU BELIEVE	宮崎市民文化ホール
11月17日（日）	第22回日本太鼓ジュニアコンクール宮崎県大会	新富町文化会館
12月22日（日）	太鼓 Energy2019	西都市民会館
2月22日（土）	第2回パフォーミング・アーツ・イベント 「ごちそうアーツ in 宮崎」	透明体育館きらきら/国際こども・せいねん劇場



【所 感】

アートドラムズ×ひなたは、まつりえれこっちゃんみやざきや田野町太鼓フェスティバル、宮崎市国際姉妹都市バージニアビーチ市の高校生によるステージへの出演など、年間を通し7回のイベントに参加し演奏を行った。街中や野外ステージでの演奏など、今までにない緊張感や達成感、充実感を体験することができた。

指導者が変わったことで、チームに新しい風が流れ、創作曲など新しい試みも始動し、子どもたちと和太鼓の可能性が少しずつ着実に広がってきている。今後も、子どもたちの思いをくみ取ることに重きを置く取り組みを継続させ、完成度を高めた演奏の舞台を目標に取り組んでいく必要がある。これまで以上に活動を充実させるためにも、広報や演奏の機会、メンバーを増やしていくことに注力していく。